



PLAN DE LECTURA COMPLEMENTARIA

SÉPTIMO BÁSICO (7mo)

Texto de apoyo: **Lengua y Literatura 7mo básico.**
“Proyecto Todos Juntos” Editorial Santillana. Año 2016.



LECTURAS COMPLEMENTARIAS

Muchos gatos para un solo crimen, Ramón Díaz Eterovic

Viaje al centro de la tierra Julio Verne

El niño de pijama a rayas, John Boyne

El extraño caso del Dr. Jekyll y Mr. Hyde, R. L. Stevenson

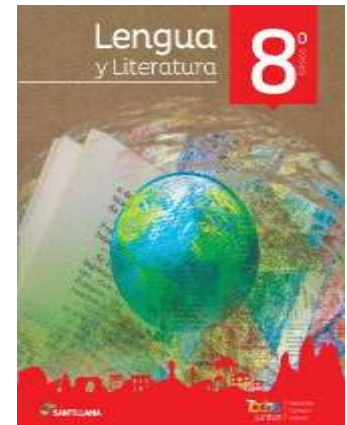
El delantal blanco, Sergio Vodanovic

Epopeya de las comidas y bebidas de Chile, Pablo de Rokha

El príncipe y el mendigo, Mark Twain (Editorial Zigzag)

OCTAVO BÁSICO (8vo)

Texto de apoyo: **“Lengua y Literatura 8vo básico.**
Proyecto Todos Juntos. Editorial Santillana.
Año 2016. (Detalle de portada: un planeta tierra con letras).



LECTURAS COMPLEMENTARIAS

El delincuente y otros cuentos, Manuel Rojas

El diario de Ana Frank, Ana Frank (EDIT. ZIG ZAG)

Romeo y Julieta, William Shakespeare

Narraciones Extraordinarias, Edgar Allan Poe (“El gato negro”, “El corazón delator”, “Los crímenes de la calle Morgue”, “El retrato oval”, “La máscara de la muerte roja”)

Odas elementales, Pablo Neruda

Las aventuras de Sherlock Holmes, Arthur Conan Doyle” (Edit. Zig Zag)

El principito, Antoine de Exupery (Edit. Andrés Bello)

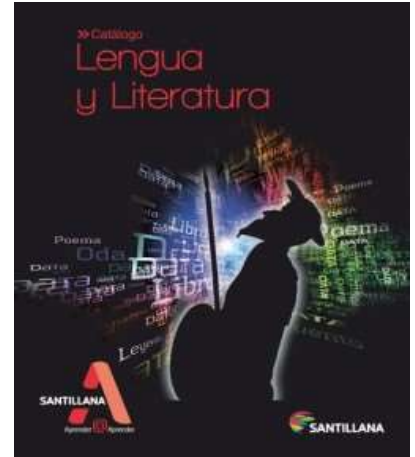
El caballero de la armadura oxidada, Robert Fisher



1º MEDIO

Texto de apoyo: Lengua y Literatura 1ro medio.
Editorial Santillana.

(Detalle de portada: color negro con un Quijote).



La Odisea, Homero (Edit. Zigzag)

Siddharta, Herman Hesse

La increíble y triste historia de la cándida

Eréndira y su abuela desalmada, Gabriel García Márquez

La contadora de películas, Hernán Rivera Letelier

Edipo Rey, Sófocles (Edit. Andrés Bello)

Relatos de H. P. Lovecraft (“El color que cayó del cielo”, “El ser bajo la luz de la luna”, “La llamada de Cthulhu”)

Epigramas, Ernesto Cardenal (Poemas se entregarán en clases y trabajo)

La última niebla, María Luisa Bombal

El árbol María Luisa Bombal (trabajo acumulativo en clases)

2º MEDIO

Texto de apoyo: “Puentes del saber”,
Lenguaje y Comunicación 2do Medio,
Editorial Santillana. 2014



Los jefes y los cachorros, Mario Vargas Llosa (Edit Alfaguara)

Metamorfosis, Franz Kafka

El cepillo de dientes y El velero en la botella, Jorge Díaz

Bestiario, Julio Cortázar (selección Cefalea, Circe, Bestiario y Casa tomada)

Crónica de una muerte anunciada, Gabriel García Márquez

Animas de día claro, Alejandro Sieveking

Bodas de sangre, Federico García Lorca

Frankenstein, Mary Shelley

Poemas para combatir la calvicie, Nicanor Parra (selección)



3º Medio

- **El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha**, Miguel de Cervantes y Saavedra (Editorial Alfaguara, versión original y completa, puesto que este libro se lee durante todo el año).
- **El guardián entre el centeno**, J. D. Salinger
- **El lugar sin límites**, José Donoso
- **El lazarillo de Tormes**, Anónimo (editorial Universitaria)
- **El túnel**, Ernesto Sábato
- **El llano en llamas**, Juan Rulfo (selección de cuentos)
- **Ficciones**, Jorge Luis Borges (selección de cuentos)
- **El viejo y el mar**, Ernest Hemingway

3ro Medio Diferenciado

- **Rayuela**, Julio Cortázar (Del lado de allá, capítulo 1 - 36)
- **Pedro Páramo**, Juan Rulfo
- **Informe sobre ciegos**, Ernesto Sábato (parte de la novela "Sobre héroes y tumbas")
- **Bonsái**, Alejandro Zambra
- **El amor en los tiempos del cólera**, Gabriel García Márquez (se divide en dos partes)
- **El extranjero**, Albert Camus

4º Medio

- **El Aleph**, Jorge Luis Borges (selección de cuentos)
- **Cien años de soledad**, Gabriel García Márquez (se divide en dos partes)
- **Nocturno de Chile**, Roberto Bolaño.
- **La tregua**, Mario Benedetti

- Cuentos latinoamericanos y chilenos:

1. "Viaje a la semilla", Alejo Carpentier,
2. "A la diestra de Dios Padre", Tomás Carrasquilla,
3. "La noche boca arriba", Julio Cortázar,
5. "El Ojo Silva", Roberto Bolaño
6. "Soy de plaza Italia", Ramón Griffero
7. "Pelos", Alejandra Costamagna
8. "Marambio", Cristian Geisse

4º Medio Diferenciado Literatura y Sociedad

Confieso que he vivido, Pablo Neruda (extracto)

Tengo miedo torero, Pedro Lemebel

Ensayos y crónicas: se entregarán en clases

El barco de los esqueletos, Óscar Barrientos

Preguntas para una nueva educación, William Ospina (a entregar en clases)

La civilización del espectáculo, Mario Vargas Llosa (extracto)

Antología del país McOndo, Alberto Fuguet (extracto)